



## Sophie Bøhrt

Peinture et design appliqués aux arts de la table, à l'architecture et décoration d'intérieurs

Diplômée HES (240 ETC) en Arts Visuels à l'HEAD de Genève



Contact : [sophiebohrt@gmail.com](mailto:sophiebohrt@gmail.com)

Atelier Kilt Studio : 15, rue d'Abbeville 75 010 Paris

Adresse postale : 148, rue du fg saint Denis 75 010 Paris

Tél. : + 00 33 9 50 86 59 05

Portable : + 00 33 6 73 67 98 63

[www.sophiebohrt.com](http://www.sophiebohrt.com)



N° Maison des artistes : C 811 894 - N° Siret : 500 531 397 - Code APE : 923 A

## BIOGRAPHIE

Je suis née et j'ai grandi à Nice, sur la côte d'Azur, seconde patrie choisie par mon grand-Père designer en art de la table pour sa société initialement installée à Genève. Diplômée de l'Ecole des **Beaux-Arts** d'Annecy en 1987 puis de saint-Etienne et de la **Haute Ecole d'Art et de Design** à Genève en 1995, je me destine à la peinture.

Je m'installe à Paris en 1996 et peins des illustrations pour différents groupes de presse pendant 4 ans.

En 2000, j'intègre les ateliers de Jean-Pierre Bezenval au cœur de Paris, rue de Sévigné. Durant 2 ans, je peins des motifs décoratifs pour une clientèle internationale, des feuilles d'acanthé en trompe-l'œil, des frises gothiques allemandes, de la période médiévale à la Renaissance italienne. L'expérience me conduit à ouvrir mon propre atelier situé sur le canal saint-Martin où je prépare ma première exposition en 2006. A cette occasion mes peintures sont remarquées par le directeur artistique de la maison **Deshoulières** qui me commande deux services de table présentés en 2007 rue de Rivoli chez **13 à table**.

En 2008, je rencontre la réalisatrice et journaliste Stéphanie Loridon. Elle m'accompagne pendant 5 ans sur la stratégie et le management de mes créations.

De cette collaboration naissent des premiers partenariats avec les ateliers de gainiers doreurs à Paris, **Tassin** et **Maison Fey** situés autour de Bastille et du Viaduc des Art.

Les deux maisons me commandent des collections visant à moderniser leurs marques. Elles sont sélectionnées par des architectes d'intérieurs dans le secteur du luxe pour des pièces d'exception tels que des sols et des tapis rehaussés de motifs peints à la main. Mes créations sur cuir de Cordoue sont exposées tous les 2 ans sur le salon **Révélation** au **Grand-Palais** et sont présentées dans les salon **UBI FRANCE** à Paris et à Moscou.

En 2009, pour un architecte parisien, je crée plusieurs décors monumentaux en mosaïque dans le cadre de commandes privées. Pour ce projet de grande envergure allant de 160 m<sup>2</sup> à 400 m<sup>2</sup> le décor se déploie en ondes concentriques superposées; les pâtes de verre multicolores et nacrées brillent de mille feux.

Pour les réaliser, je conçois ces motifs à l'ordinateur en plaçant chaque pièce de mosaïque d'1 cm<sup>2</sup> « à la main » sur l'écran. Les décors sont fabriqués à Paris, Barcelone et Londres dans les ateliers de **Pierre Mesguich**, architecte mosaïste auprès de qui j'assure le suivi et la direction artistique des projets.

En 2010, je reviens aux arts de la table : les **Faïenceries de Gien** me commandent la collection « Sultana ». Je trouve l'inspiration dans mon histoire personnelle, toute empreinte de culture méditerranéenne d'où viennent sans doute les réminiscences des dentelles que confectionnait ma grand-mère catalane.

Pour **Ercuis & Raynaud** l'année suivante, je travaille sur le thème des fleurs en m'inspirant des années 30 avec la collection « Fleur Exquise », où s'épanouissent et se déploient généreusement des Capucines, Pivoines, Hibiscus et Crocus pour un service cadeau de 30 pièces.

En 2014, la manufacture **Pillivuyt** me donne carte blanche sur l'ensemble de ses porcelaines. J'explore le motif monochrome dans des lignes, des points, rosaces, arabesques, frises, chapellets, entrelacs, enroulements, guirlandes, fleurs, fleurons, lignes courbes indiennes, palmettes et rinceaux.

La collection est présentée lors d'une exposition « Des tables aux murs », scénographiée par l'agence **Epatant** dans la galerie du chef **Alain Cirelli** au Purgatoire-54 Paradis à Paris.

Parallèlement depuis 2016, j'enseigne la pratique du processus créatif au sein de **La Fondation 93**, à l'école de communication visuelle **E.C.V** et au Gréta du Design et des métiers d'Art de **l'Ecole Boule**.

Pendant 3 ans, de nombreuses enseignes parisiennes, de bistrot et de restaurants me commandent des décors sur les vitrages et les vitrines de leurs établissements. C'est alors le début d'une collaboration avec le directeur artistique **Mathieu Ducourneau**. Ensembles nous mettons en œuvre de nombreux projets de scénographies et de décors pour les boutiques **Hermès** au terminal E2 Charles de Gaulle et **Petit h** rue de Sèvres.

Actuellement, je prépare le salon ainsi qu'une exposition avec une série de dessins sur ardoise et sur verre dans une galerie parisienne d'art contemporain.

Avec **Sophie Masson porcelaine** je déploie des services de table ornés de motifs inspirés des dentelles andalouses. Les collections sont sélectionnées par le musée de la Dentelle à Calais pour y être exposées.

## CURRICULUM VITÆ

### Sophie Bøhrt

1987 · Diplôme de l'Ecole des beaux-Arts · Annecy

1995 · Diplôme de l'ESAV, Haute Ecole d'Art et de Design · Genève

1993 · CÉMÉA · Genève

1996 · DÉCOR · MURAL · Genève

Assistante de Paulin Pâris, peintre décorateur

Peinture et restauration de fresques dans des hôtels particuliers genevois.

1997 · 2001 · ILLUSTRATION · Paris · Genève

Parutions suisses :

Le Temps, Fémina, La Joie de Lire

2001 · DÉCOR · MEUBLES PEINTS · Paris

Motifs décoratifs Moyen- Âge et Renaissance :

Atelier de Jean- Pierre Besenval, rue de Sévigné, quartier du Marais.

1997 · 2001 · VITRINES · PARIS-MUSÉES · Paris

Décoratrice étalagiste pour la boutique rue des francs-Bourgeois

2001 · 2006 · ILLUSTRATION · Paris · Genève

Parutions françaises :

Libération, le Particulier Immobilier, Disney Group.

2006 · ARTS DE LA TABLE · PORCELAINE DESHOULIÈRES · groupe « 13 à table » · Paris

Création du décors pour un service de table « Cueillette ».

Diffusion France.

2007 · ARTS DE LA TABLE · PORCELAINE DESHOULIÈRES · Paris

Création du décors pour un service de table « Renaissance » .

Diffusion France.

2008 · CUIR DE CORDOUE · TASSIN · Paris

Ateliers gainiers doreurs

Créations originales et mise en couleur pour toutes les collections Cordoue de la marque.

Diffusion monde.

2008 · WORKSHOP · KILT STUDIO · Paris

Séries de workshops mandala, animation d'ateliers adultes et enfants

2009 · CUIR DE CORDOUE · MAISON FEY · UBIFRANCE · Paris · MOSCOU

Ateliers gainiers doreurs, Viaduc des Arts

Créations originales et mise en couleur pour toutes les collections Cordoue de la marque.

Diffusion monde.

2009 · 2010 · MOSAÏQUE · Sicis et Bizzaza · Genève

Créations sur-mesure et suivi de fabrication de décors de 160 m<sup>2</sup> à 400 m<sup>2</sup> pour piscine et jacuzzi. Fabrication Pierre Mesguich.

Commande privée.

2010 · ARTS DE LA TABLE · FAÏENCERIE DE GIEN · Paris

Créations sur-mesure et suivi de fabrication du décor « Sultana » pour un service de table comprenant 13 pièces.

Diffusion monde.

2011 · ARTS DE LA TABLE · PORCELAINE RAYNAUD · Paris

Créations sur-mesure et suivi de fabrication du décor « Fleur Exquise » Capucines, Pivoines, Hibiscus et Crocus pour un service cadeau comprenant 30 pièces.

Diffusion monde.

2011 · 2014 · DÉCORATION · LA PETITE MAISON DANS LA GALERIE · Paris

Création de LPMG, galerie et maison d'édition de design, objets chinés customisés.

Communication visuelle Ludovic Laurent.

2012 · 2013 · CUIR DE CORDOUE · Maison Fey · Paris

Ateliers gainiers doreurs, Viaduc des Arts

Exposition « Cuir de corps doux »

2013 · DÉCORATION · LA PETITE MAISON DANS LA GALERIE · Paris

Exposition « L'autre côté du vaisselier », galerie la Duée

- Série d'objets chinés et redécorsés en recto-verso : décoration, art de la table et mobilier.

Exposition « Petite scène d'intérieur », galerie la Duée

- Série d'objets chinés et redécorsés : décoration, art de la table et mobilier.

Exposition « La petite maison dans la galerie », galerie la Duée

- Série d'objets chinés et redécorsés : décoration, art de la table et mobilier.

2014 · MOSAÏQUE · AGENCE PIERRE YOVANOVITCH · Paris

Création originale d'un décor en mosaïque de pierre pour une salle de bain de 65 m<sup>2</sup>, Bruxelles.

Commande privée.

2014 · ARTS DE LA TABLE · PORCELAINE PILLIVUYT · Paris

Exposition « Des tables aux murs », galerie Purgatoire54-Paradis

Carte blanche sur les collections Pillivuyt

Série d'objets chinés et redécorsés : décoration, art de la table.

Scénographie : agence Épatant

Communication visuelle : Ludovic Laurent

2015 · SALON RÉVÉLATION · CUIR DE CORDOUE · MAISON FEY · Paris

Créations originales pour des décors muraux, motifs peints à la main sur les cuir de Cordoue de la Maison.

2015 · FERRONERIE · FRANÇOIS POUENNAT · Paris · Genève

Création sur-mesure d'un projet de lustre en laiton pour établissement gastro parisien.

Création sur-mesure d'un projet de rampe et plafonnier en laiton pour villa sur le Léman.

Commandes privées.

2016 · DÉCOR · VITRAGES · Paris

« # I LOVE PARIS » Décors sur les vitrages des bistrotts à travers la capitale.

2015 · 2017 · DÉCORATION · Genève

Création originale et sur-mesure, décor en recto-verso sur 200 m<sup>2</sup> de toiles de stores.

Commande privée.

2016 · 2017 · WORKSHOP · FONDATION 93 · Banlieue parisienne

Workshop « céramique » autour des arts de la table pour collégiens.

2017 · WORKSHOP · Creative Schools & Community · Paris

Workshop « Motifs & identité visuelle » pour étudiants en Prépa art & Design

2016 · 2019 · ENSEIGNEMENT · GRÉTA DESIGN D'ESPACE · BOULLE · Paris

« Processus créatif » pour le Gréta CDMA de la Création, du Design et des métiers d'Art.

2016 · CAUDALIE · FILMS · Paris

Création et suivi d'animation de motifs pour 4 films Caudalie diffusés dans boutiques et les corners Caudalie, sur le site et pour les réseaux sociaux de la marque.

Diffusion monde.

2018 · ENSEIGNEMENT · PARIS ATELIER · Paris

Workshop « Motifs » pour adultes.

2016 · 2017 · PORCELAINE · SOPHIE MASSON CÉRAMISTE · Paris

Créations de motifs andalous pour 3 collections de services de tables en porcelaine

« Puntilla », « Habanera » et « Boléro ».

2017 · DÉCOR · VITRAGES · Genève

Création originale et sur-mesure de décor pour un vitrage de 15 m<sup>2</sup>

Fabrication vitrophanie Acte déco, fabricant de décorations murales.

Commande privée.

2017 · DÉCORATION · SYLVIE AMAR STUDIO · Paris

créations de motifs pour Sylvie Amar Studio, agence de design global spécialisé en gastronomie  
Diffusion monde.

2017 · SALON RÉVÉLATION · CUIR DE CORDOUE · Maison Fey · Paris

Création originale pour un tapis, motifs peints à la main sur les cuir de Cordoue de la Maison.

2017 · CUIR DE CORDOUE · Maison Fey · Paris

Ateliers gainiers doreurs, Viaduc des Arts

Patrice Nourissat avec Maison Fey me confie la réalisation d'un tapis en cuir de Cordoue rehaussés de décors « Or » peints à la main et présenté au Salon Révélation 2017 au Grand Palais.

2018 · CUIR DE CORDOUE · Maison Fey · Paris

Ateliers gainiers doreurs, Viaduc des Arts

Création originale et sur-mesure de motifs peints à la main sur un tapis 13 m<sup>2</sup> en cuir de Cordoue.

Commande privée.

2018 · CUIR DE CORDOUE · Maison Fey · Paris

Ateliers gainiers doreurs, Viaduc des Arts

Création originale et sur-mesure de motifs peints à la main sur un tapis de 65 m<sup>2</sup> en cuir de Cordoue  
Commande privée.

2019 · DÉCOR · VITRAGES · Paris

Création originale d'une collection pour Acte Déco, fabricant de décorations murales.

2016 · 2019 · DÉCOR · VITRAGES · Paris

Décors éphémères pour événementiels, personnalisés et sur-mesure:  
boutiques, agences et restaurants parisiens.

2017 · 2019 · DÉCOR · FRESQUES MURALES · Paris

Décors personnalisés sur-mesure dans de nombreux appartements parisiens :  
fresques murales, décors sur vitrages, sur miroirs.

<https://www.youtube.com/watch?v=Pd4rgejUBPY>

2018 · MAT-BRILLANT · Paris

Projet en cours pour des décors dans 900 m<sup>2</sup> de bureaux d'affaire dans le quartier du Marais, Paris.

2018 · VITRINES · HERMÈS · Paris

Assistante du directeur artistique Mathieu Ducourneau sur les vitrines de Noël au terminal E2 Charles de Gaulle.

2018 · VITRINES · PETIT h · Paris

Assistante du directeur artistique Mathieu Ducourneau sur les vitrines de Noël pour Petit h rue de Sèvres.

2019 · PORCELAINE · SOPHIE MASSON · Paris

Les collections « Puntilla », « Habanera » et « Boléro » sont retenues pour être exposées en 2019 à la Cité de la Dentelle et de la Mode de Calais.

Les collections sont également retenues par Nelly Rodi, société de conseil en innovation et en création pour son Trend Forum pour le salon Maison et Objet 2019.

2017 · 2019 · SALON RÉVÉLATION · CUIR DE CORDOUE · Maison Fey · Paris

Tryptique en cours de réalisation.

2019 · Galerie POS

Exposition en cours de réalisation.

PARUTION PRESSE · ART DE LA TABLE · Paris

2012 · ART & DÉCORATION · Paris

2013 · ART & DÉCORATION · Paris

2012 · CÔTÉ PARIS · Paris

2012 · FIGARO MADAME · Paris

2013 · FIGARO MADAME · Paris

2014 · LE CŒUR AU VENTRE · Paris  
<http://lecoeurauventre.com/sophie-bohrt-pinceau-lassiette/#sthash.zyZO8Zyz.dpbs>

2014 · MAGAZINE MIXEUR « Le goût et les idées » · Canada  
Télévisuel hebdomadaire diffusé sur TV5 Monde.